

Jahn und Jahn  
Baaderstraße 56 B und C  
80469 München

Jahn und Jahn  
Rua de São Bernardo 15  
1200-823 Lisboa

## CV Olaf Metzel

### Vita

1952  
geb. in Berlin  
lebt und arbeitet in München

1971 – 1974  
Studium an der Freien Universität Berlin und der Hochschule der Künste in Berlin

1987  
Villa Massimo Preis, Rom

1990 – 2020  
Professor an der Akademie der Bildenden Künste München

1994  
Arnold-Bode-Preis, Kassel

1995 – 1999  
Direktor der Akademie der Bildenden Künste München

1997  
Wilhelm-Loth-Preis, Darmstadt

2005  
Kunstpreis der Landeshauptstadt München

2010  
Lichtwark-Preis der Freien und Hansestadt Hamburg

2014  
mfi-Preis für Kunst am Bau, Essen

2016  
Kulturpreis Bayern

2017  
Aufnahme in die Bayerische Akademie der Schönen Künste

Ausgewählte Einzelausstellungen

2026

Oder etwa nicht? – Kongresshalle Nürnberg

2024

Dialog II (mit Rui Chafes) – Jahn und Jahn, München

Kunst im Fenster – Edition Block, Berlin

Deutschstunde – Schloss Belvedere und Liszt-Haus, Weimar

2023

Kunstraum München

Olaf Metzel & Anastasia Samoylova – Wentrup am Feenreich, Hamburg

Dialog (mit Rui Chafes) – Jahn und Jahn, Lissabon

2022

Ich kann's nicht mehr hören – Forum Kunst Rottweil

Diverse Karten – Jahn und Jahn, München

2021

One+One+One – Livie Fine Art, Zürich

2020

Berliner Kindheit – Wentrup, Berlin

Guter Wille ist das Gegenteil von guter Kunst – Bayrische Akademie der Schönen Künste, München

2019

Shopping – Galerie Klüser, München

In die Produktion – Edition Block, Berlin

Wentrup, Berlin

2018

Jerg-Ratgeb-Preis 2018 – Städtisches Kunstmuseum, Reutlingen

Olaf Metzel and Heimo Zobernig – Galeria Gentili, Florenz

Kunstmuseum von Ein Harod, Kibbutz Ein Harod, Israel

2017

Reise nach Jerusalem – Pinakothek der Moderne, München

enter the new – Produzentengalerie, Hamburg

10 Olaf Metzel, mezzaterra11 – flat gallery, Belluno

Plattenbau – Wentrup, Berlin

2016

Sixpack – Galerie Klüser, München

Olaf Metzel. Hans von Marées. Eine Annäherung – Neue Pinakothek, München

2015 – 2016

Deutsche Kiste – Neues Museum Nürnberg

2015

Avalanche – Kunsthal 44 Møen, Askeby, DK

Sozialtapete – Kunstraum Innsbruck

2014

Umsonst und draußen – Villa Schöningen, Potsdam  
deutsch – Galerie Klüser und Galerie Klüser 2, München  
Gelbes Mauerstück – Wentrup, Berlin

2013

Gegenwartsgesellschaft – Kunstverein in Hamburg  
Aus der Kurve – Kunstverein und Museum Heilbronn  
ABC – art berlin contemporary, Berlin

2012

Niemandsländ – Galerie Parisa Kind, Frankfurt am Main

2011

Open Letter – ph-projects, Berlin  
Stai zitto quando parli – Galleria Gentili, Prato, IT  
2010... – Galerie Klüser 2, München

2010

Ichhasseschule – Hochschulgalerie HBK, Saar  
Noch Fragen? Mapping the Region – Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg; Weserburg,  
Bremen  
Olaf Metzel zu Gast in unserer Sammlung – Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg

2009

Sprachgitter – Synagoge Stommeln  
Woodcuts – Piece Unique, Paris  
Ultra – Halle Vèrriere, Association c.a.d.h.a.m.e., Meisenthal, Region Grand Est, FR  
Kebap Monument – Schinkel Pavillion, Berlin

2008

Duh terorizma – Galerie Konzett, Graz  
immer dasselbe – Galerie Klüser 2, München  
Milieufragen – Produzentengalerie Hamburg

2007

Porträts und Pastelle – Galerie Bernd Klüser, München  
Turkish Delight – Kunsthalle Wien / public space, Wien  
Noproblem – Von der Heydt-Museum, Wuppertal

2006

Gute Laune – Galerie Parisa Kind, Frankfurt am Main  
Zeichnungen – Staatsgalerie Stuttgart  
Best (mit Stephen Craig) – Produzentengalerie, Hamburg  
Zeichnungen – Hamburger Kunsthalle, Hamburg

2005

Flechtheim – Galerie Klüser 2, München

2003

Gipsstraße – Fahnenmann Projekte, Berlin  
Reise nach Jerusalem – Pinakothek der Moderne, München

2002

Skulpturen und Fotos – Galerie Bernd Klüser, München  
fünfzig - fünfzig (mit Günther Förg) – Kunstraum München

2001

Ernst Barlach Museum Wedel  
Montag mit Freitag – Institut Mathildenhöhe, Darmstadt  
Produzentengalerie, Hamburg

2000

Gleich geht's weiter – Museum für Angewandte Kunst, Köln

1999

Neue Skulpturen – Galerie Bernd Klüser, München  
Damenwahl (mit Christina Iglesias) – Haus am Waldsee, Berlin  
troisième printemps – Villa Arson, Nizza

1998

Neue Skulpturen – Galerie Bernd Klüser, München  
Nice Fine Arts, Nizza

1996

Freizeitpark – Kunstbau, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München  
museum: Olaf Metzel, Ackerstr. 18, Berlin  
Trauer zu früh – Bühnen der Stadt Köln  
Skulpturen & Zeichnungen zum Bühnenbild von Olaf Metzel – Galerie Reckermann, Köln  
Institut für Auslandsbeziehungen Deutschland  
Works on Paper – Goethe-Institut, London  
Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus  
Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg

1995

Riesenburg – Residenzschloß Ludwigsburg  
Zeichnungen und Modelle zu Projekten im Außenraum – daadgalerie, Berlin; Kunstverein Ludwigsburg

1994

Kasseler Kunstverein, Kassel  
Ostportal/Naumburg Westchor – Produzentengalerie, Hamburg  
Daniel Fusban Kunsthandel, München

1992

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden  
Hamburger Kunsthalle, Hamburg  
Holzschnitte (mit Ulrich Görlich) – Galerie Fahnemann, Berlin  
Untitled Concert / Performance and Installation (mit Brunner/Ritz) – Tapko-The Place, Kopenhagen, DK  
Salve Hospes (mit Ulrich Görlich) – Kunstverein Braunschweig

1991

Galerie Fahnemann, Berlin

1990

Zeichnungen 1985-1990 – Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster;  
Kunstraum München; Produzentengalerie, Hamburg

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München  
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88  
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00  
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

1989

Il Messaggero – Galerie Fahnenmann, Berlin  
Galerie Rudolf Zwirner, Köln

1987

Was heißt hier Deutschland? – ZDF Jugend-Journal, Mainz  
Galerie Rudolf Zwirner, Köln

1986

Merdre – Michael Schwarz, Braunschweig

1985

Flaschen und Nummern – Galerie Fahnenmann, Berlin  
Saalbau (mit Raimund Kummer) – Berlin  
Olympische Kunst/Fünffahrplan – Künstlerhaus Bethanien, Berlin

1984

daadgalerie, Berlin  
in die Produktion – Dyckerhoff & Widmann, Neuss

1982

Kunstraum München  
Tankstelle Landsbergerstr. 193 (B 2), München  
Türkenwohnung Abstand 12 000,- DM VB, Berlin

1981

Skulptur Böckhstr. 7, 3.OG, Berlin